



bläser
philharmonie
burgenland

Bläserphilharmonie Between Two Worlds

AUSSCHREIBUNG 2023 - JETZT ANMELDEN

Die Bläserphilharmonie Burgenland im Lisztzentrum **am Sonntag, 01.10.2023**

Konzert um 14.00 Uhr

Probentermine:

Samstag, 09. September 10.00 – 17.00 Uhr

Samstag, 16. September 10.00 – 17.00 Uhr

Sonntag, 17. September 10.00 – 17.00 Uhr

Samstag, 23. September 10.00 – 17.00 Uhr

Sonntag, 24. September 10.00 – 17.00 Uhr

Musikschule Oberpullendorf

Schüler:innenkonzert: Freitag, 29. September 2023
10.30 Uhr, KUZ Oberschützen

**Konzert: Sonntag, 01. Oktober 2023, 14.00 Uhr
im Lisztzentrum Raiding**

Generalprobe am Vormittag vor Ort

Dirigent: Mag. Sandro Schlaffer, BA

Dozent:innen:

Zsuzsanna Hrtyan (*Flöte/Oboe/Fagott*) | Sandro Schlaffer (*Klarinette/Saxophon*) | Alexander Jank, Klaus Schwarzbauer (*hohes Blech*) | Reinhold Bieber (*tiefes Blech*) | Christoph Draskovits (*Schlaginstrumente*)

musikschulen
burgenland



Projektleitung: Organisationsteam der Bläserphilharmonie Burgenland
(*Thomas Loier, BA BA, Niklas Schmidt und Sabine Walter, MA MA*)

Teilnahmegebühr: 60 € ohne / 120 € mit Übernachtung
Bei Bedarf wird ein Quartier zur Verfügung gestellt.

Teilnahmebedingungen: Eingeladen zur Teilnahme sind fortgeschrittene Musiker:innen für die Besetzung eines sinfonischen Bläserorchesters (Holz- und Blechblasinstrumente, Schlagwerk, Kontrabass). Am Projekt teilnehmen können alle Musiker:innen bis 26 Jahre, vorzugsweise Absolvent:innen der 2. Übertritts- oder Abschlussprüfung (Leistungsabzeichen in Silber oder Gold).

COVID-19-Sicherheitsmaßnahmen: Informationen zu den geltenden Präventionsmaßnahmen werden zeitgerecht mitgeteilt.

Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über die Homepage www.musikschulwerk-bgld.at. Weitere Fragen bitte per Mail an blaeserphilharmonie@msw-bgld.at oder telefonisch an Thomas Loier 0664 9446198, Niklas Schmidt 0664 5824792, Sabine Walter 0660 3488136.



Anmeldeschluss: Sonntag, 18. Juni 2023

Die Anmeldung garantiert noch keinen fixen Platz im Orchester, im Falle einer Überbelegung bestimmter Instrumente behält sich das Organisationsteam eine Auswahl vor. Die Orchestermitglieder reisen auf eigene Kosten zu den Proben und zum Konzert an und verpflichten sich zur Mitwirkung bei allen Terminen. Die Verpflegung während der Proben ist in der Anmeldegebühr enthalten. Die Einladung zu den Probenphasen einschließlich Einteilung der Register erfolgt nach Anmeldeschluss.